

第7回仙台国際音楽コンクール
最高位受賞記念

Choi Hyounglok

Piano Recital

チエ・ヒヨンロク ピアノリサイタル

(第7回仙台国際音楽コンクール ピアノ部門優勝)

2021年6月7日発売

入場料
(全席指定・税込)

一般 ¥3,000
ユース ¥1,000
(25歳未満)

プレイガイド

朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)

●チケットぴあ 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/> (Pコード:195-038)

●ローソンチケット <http://l-tike.com/> (Lコード:32771) ●イープラス <http://eplus.jp/asahihall/>

*やむを得ない事情により、チケット発売日・曲目・曲順等が変更になる場合がございます。※ユース券は朝日ホール・チケットセンターでのみ取扱い。※未就学の方の入場はご遠慮いただいています。託児サービスをご利用ください。イベント託児・マザーズ(要予約) 0120-788-222 *公演の詳細・最新情報は仙台国際音楽コンクール公式ホームページでご確認ください。※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

[主催]仙台国際音楽コンクール組織委員会、仙台市、公益財団法人仙台市市民文化事業団、朝日新聞社／浜離宮朝日ホール
[後援]駐日韓国大使館 韓国文化院 [助成] 公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

<https://simc.jp/>



Choi Hyounglok

Piano Recital

チェ・ヒョンロク ピアノリサイタル

FOCD9825

2019年6月7日ファイナル[モーツアルト]

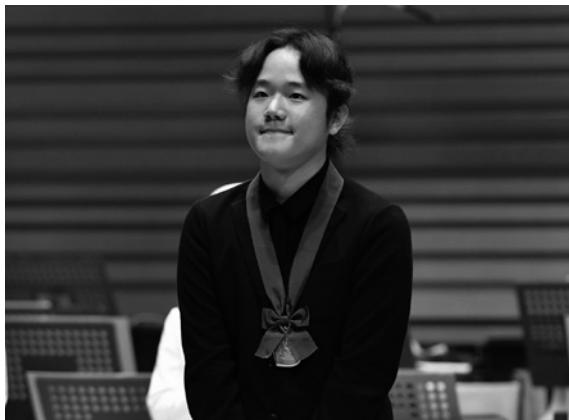
6月9日ガラ・コンサート[チャイコフスキイ]

楽都
仙台

信念を持ち、それをそのまま舞台で弾くことができるのは、才能だと思います—— 第7回仙台国際音楽コンクール ピアノ部門審査委員長 野島 稔

第7回仙台国際音楽コンクール ピアノ部門優勝

チェ・ヒョンロク Choi Hyounglok



韓国出身のピアニスト。2019年第7回仙台国際音楽コンクール優勝。ブゾーニ国際ピアノコンクールでファイナリストになったほか、アジア・パシフィックショパン国際ピアノコンクールで第3位入賞を果たしている。これまでに、東京芸術劇場、日立システムズホール仙台、ソウルアーツセンター、ケイミヨンアートセンター、ボーフム(ドイツ)のテュルマー・ザール、サンタナ・ディ・ロンバルディ(イタリア)など、日本・韓国・ヨーロッパの様々な会場で演奏を重ねている。ソリストとして、日本フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、江南交響楽団、プライムフィルハーモニー交響楽団、慶尚北道立交響楽団等と共に演じる。また、ピアニストのソヌ・イエゴン(2013年第5回仙台国際音楽コンクール優勝、2017年ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール優勝)が芸術監督をしている“明洞大聖堂韓国ヤングピアニストシリーズ”の奏者に選ばれたほか、2020年~27年にピョンチャン・アルペンシア・ミュージックテント・コンサートホールで行われる、テグアルリヨン・ベートーヴェンフェスティの奏者に選出されている。7歳からピアノを始め、ソウル芸術高等学校を優秀な成績で卒業後、ソウル国立大学でピアノをジュ・ヒソンに師事し、優秀賞を受賞して卒業。現在、オーストリアのザルツブルク・モーツアルテウム大学に在籍し、パヴェル・ギリロフに師事している。



会場

浜離宮朝日ホール

東京都中央区築地5-3-2

[アクセス]都営大江戸線「築地市場駅」A2出口すぐ

第7回仙台国際音楽コンクール 最高位受賞記念リサイタル

シャノン・リー ヴァイオリンリサイタル
[日時]2021年10月7日(木)19:00開演
[会場]浜離宮朝日ホール

新型コロナウイルス感染拡大防止への ご協力のお願い

最新の詳しい情報は仙台国際音楽コンクール
公式ホームページにてご確認いただけます

- マスクの常時着用、咳工チケットの実践、入場時の手指消毒、検温へのご協力をお願いいたします。
- 検温37.5°C以上を検知された場合は入場をご遠慮いただきます。
- 出演者へのプレゼント、面会はお控えください。
- 感染防止対策実施のため、時間には余裕をもってご来場ください。

公演当日、以下に該当されるお客様は ご来場をお控えください。

- 37.5°C以上の発熱がある方、または発熱が続いている方
- 咳、呼吸困難、咽頭痛、鼻汁・鼻詰、味覚・嗅覚障害、下痢、吐き気、嘔吐、全身倦怠感、頭痛、関節・筋肉痛などの症状がある方
- ご自身の体調に不安のある方
- PCR検査で陽性とされた方との濃厚接触がある方
- 過去2週間以内に政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴及び当該在住者の濃厚接触がある方

このチラシはリサイクルできます

第7回仙台国際音楽コンクール公式CD発売中!



第7回仙台国際音楽コンクール ピアノ部門

チェ・ヒョンロク

●モーツアルト:ピアノ協奏曲 ト長調 K453

●チャイコフスキイ:ピアノ協奏曲 第1番 変口短調 op.23

[指揮]広上淳一 [管弦楽]仙台フィルハーモニー管弦楽団

FOCD9825

2019年6月7日ファイナル[モーツアルト]

6月9日ガラ・コンサート[チャイコフスキイ]



第7回仙台国際音楽コンクール ヴァイオリン部門
最高位
[第2位] シャノン・リー

●バルトーク:ヴァイオリン協奏曲 第2番 Sz112

●モーツアルト:ヴァイオリン協奏曲 二長調 K218

[指揮]高闘 健 [管弦楽]仙台フィルハーモニー管弦楽団

FOCD9824

2019年6月22日セミファイナル[バルトーク]

6月29日ファイナル[モーツアルト]

[発売日]2019年12月4日 [販売価格]各2,640円(税込) [販売元]株式会社フォンテック [取扱店]全国のCDショップ

[制作・お問い合わせ]仙台市市民文化事業団音楽振興課 すべてライブ録音

2022年開催決定!

**SENDAI
INTERNATIONAL
MUSIC
COMPETITION**

The 8th Sendai International Music Competition

[ヴァイオリン部門]2022年5月21日(土)~6月5日(日)

[ピアノ部門]2022年6月11日(土)~6月26日(日)

[会場]日立システムズホール仙台(仙台市青年文化センター)

仙台国際音楽コンクールは、仙台市が2001年に創設し、3年ごとに開催しているピアノとヴァイオリンの2部門による国際コンクールです。これまでに、ユージヤ・ワン、津田裕也、ヴァディム・ホロデンコ、ソヌ・イエゴンなど世界で活躍する音楽家を多数輩出してきました。協奏曲を課題曲の中心に据えていることが大きな特徴の仙台国際音楽コンクールは、若手音楽家の登竜門として、多くの注目と期待を集めています。<https://simc.jp/>