

のだから

教えて野平せんせい!!

～第8回仙台国際音楽コンクールピアノ部門審査委員長 野平一郎氏を迎えて～



(c)YOKO SHIMAZAKI

第8回仙台国際音楽コンクール

ピアノ部門審査委員長 野平一郎先生をお迎えし
ご自身の音楽への想いや活動について、
コンクールの楽しみ方や課題曲についてなどの
お話と演奏をお楽しみいただきます。

Program

J.S. バッハ:

平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第8番 前奏曲とフーガ BWV853 変ホ短調

モーツァルト:

ロンドイ短調 K511

ほか

(曲目は変更になる場合がございます)

2022.

3/13(日) 14:00 開演 (13:30 開場)
日立システムズホール仙台 交流ホール

仙台市青葉区旭ヶ丘 3-27-5

お申込みいただいたお客様から抽選で 300 名様を無料で招待!

■お申込み方法: 申込みフォーム又は往復はがき から

[申込み締切日 2月18日(金)]

*申込みフォームからの申込みの場合は正午締切

*往復はがきからの申込みの場合は必着

*入場者1名につき、申込みフォーム1回 / 往復はがき1枚のお申込みが必要です。

■お問い合わせ: 公益財団法人仙台市市民文化事業団 仙台国際音楽コンクール事務局

TEL: 022-727-1872 E-mail: event-info@simc.jp

■主催: 仙台国際音楽コンクールボランティア・仙台国際音楽コンクール組織委員会・

仙台市・公益財団法人仙台市市民文化事業団

ボランティアプロジェクトは、仙台国際音楽コンクールの運営をサポートする市民
ボランティアが制作・運営するプロジェクトです。

第8回仙台国際音楽コンクール

ヴァイオリン部門: 2022年5月21日(土)～6月5日(日)

ピアノ部門: 2022年6月11日(土)～6月26日(日)

会場: 日立システムズホール仙台 (仙台市青年文化センター)

仙台国際音楽コンクールは、仙台市が2001年に創設し、3年ごとに開催しているヴァイオリンとピアノの2部門によるコンクールです。協奏曲(コンチェルト)を課題曲の中心に据えるという特色を持ち、公平で信頼性の高い運営、市民ボランティアの方々の温かいホスピタリティとサポートにより高い評価を得ており、回を重ねるごとに若い音楽家の登竜門として世界で地位を確立してきました。詳細は公式サイトをご覧ください。URL:<https://simc.jp>

お申込み QR コード▶





(c)YOKO SHIMAZAKI

野平 一郎 (日本) NODAIRA Ichirô

ピアノ部門 審査委員長。

1953年生まれ。東京藝術大学、同大学院修士課程作曲科を修了後、フランス政府給費留学生としてパリ国立高等音楽院に学ぶ。ピアニストとして内外のオーケストラにソリストとして出演する一方、多くの国際的な名手たちと共演し室内楽奏者としても活躍。古典から現代までレパートリーは幅広い。近年は指揮者としても活躍、コンチェルトの弾き振りを含め、NHK交響楽団等を指揮する。また東京シンフォニエッタの初代代表（1994-1999）を務めた。100曲に及ぶ作品の中には、フランス文化庁、アンサンブル・アンテルコンタンポラン、IRCAM、国立劇場からの委嘱作品があり、近作では「祝典序曲」（ケント・ナガノ／モントリオール響）、「触知できない領域～チェロとピアノのための～」(チェロ：堤剛)、『管弦楽のための「時の歪み」』(杉山洋一／東京都響)、現在進行中のNHK交響楽団との3回に亘る新作発表のプロジェクト「シズオカ・トリロジーⅠ」「同Ⅱ」(静岡グランシップ)、室内オペラ「亡命」(サントリーホール)など、いずれの作品も圧倒的な成功を収めた。

オーケストラ・ニッポニカ ミュージック・アドバイザー。第13回中島健蔵音楽賞、芸術選奨文部大臣新人賞、第11回京都音楽賞実践部門賞、第35回サントリー音楽賞、第55回芸術選奨文部科学大臣賞、第44回、第61回尾高賞、第75回日本芸術院賞を受賞。2012年には紫綬褒章を受章。現在、静岡音楽館AOI芸術監督、東京藝術大学名誉教授、東京音楽大学教授、日本フォーレ協会会長、日本ベートーヴェンクライス代表理事。2021年より3年間、モナコ・ピエール皇太子財団音楽評議員を務める。2022年開催第8回仙台国際音楽コンクールのピアノ部門審査委員長。

＜往復はがきでお申し込みの場合＞

■往復はがき(往信側)

63	9810904
〒	
仙台市青葉区旭丘3-27-5 仙台市市民文化事業団 「ボランティアプロジェクト Vol.27」係	
〒	

■往復はがき(返信側)

63	〒	①公演名 「教えて野平せんせい」
〒		②ご住所
住所氏名		
③お名前		
④電話番号		
⑤野平氏への質問(任意)		
〒		

記入内容：

①公演名「教えて野平せんせい」②ご住所 ③お名前

④電話番号⑤野平氏への質問(任意)

返信面に返信先を記入し、下記までご郵送ください。

〒 981-0904 仙台市青葉区旭ヶ丘 3-27-5

仙台市市民文化事業団「ボランティアプロジェクト Vol.27」係

仙台国際音楽コンクールボランティアプロジェクト

- Vol.1 2002年10月19日「アンダローロとライブなクラシック」
- Vol.2 2003年3月18日「ホアン・モンラとライブなクラシック～奏うヴァイオリン～」共演 中川賢一(ピアノ)
- Vol.3 2004年10月10日「華麗なるひととき タン・シヤオタンとともに」
- Vol.4 2005年1月23日「松山冴花さんと気軽におしゃべりティータイム」共演 トーマス・ホッペ(ピアノ)
- Vol.5 2005年4月17日「華麗なるひととき タン・シヤオタンとともに」
- Vol.6 2005年7月7日「七夕の午後 アンドレアス・ヤンケとともに」共演 田原さえ(ピアノ)
- Vol.7 2006年2月6日「松山冴花さんと未来のヴァイオリニストたち わくわくコンサート」共演 中川賢一(ピアノ)
- Vol.8 2006年11月29日「晩秋のひととき 有希・マヌエラ・ヤンケとともに」共演 歩・ヤンケ(ピアノ)
- Vol.9 2008年6月13日「(ピアノ部門)優勝者 津田裕也を囲む会」
- Vol.10 2008年7月27日「ファイナリスト アンドレイ・バラノフサロンコンサート」共演 中川賢一(ピアノ)
- Vol.11 2009年4月16日「ティータイムコンサート・ロシアのいぶき」イリヤ・オフチニコフ(ピアノ)
- Vol.12 2009年7月4日「ティータイムコンサート・ヴァイオリンが綴る時の流れ」共演 高橋麻子(ピアノ)
- Vol.13 2009年11月19日「ルー・イチュ ピアノリサイタル」
- Vol.14 2011年11月22日「クワン・イ ピアノリサイタル」
- Vol.15 2013年1月17日「アンドレイ・バラノフヴァイオリンリサイタル」共演 青木美樹(ピアノ)
- Vol.16 2013年3月21日「ジュゼッペ・アンダローロ&西江辰郎～友情の協演～」
- Vol.17 2014年6月22日「リチャード・リン(ヴァイオリン) ソヌ・イエゴン(ピアノ) トーク&コンサート」
- Vol.18 2014年10月22日「アルテュム・ヤスィンスキを迎えて」
- Vol.19 2015年3月12日「パスカル・ヴェロさん、西本幸弘さんに聞く～第6回仙台国際音楽コンクールを丸ごと楽しむために～」
- Vol.20 2015年8月7日「ロシアの新星☆アンナ・サフキナさんを迎えて」共演 木下順子(ピアノ)
- Vol.21 2015年11月19日「ソナ・パクさんを迎えて～深まる秋 極上の音楽に酔いしれて～」
- Vol.22 2016年3月16日「音楽ライター高坂はる香さんを迎えて～第6回仙台国際音楽コンクールをまるごと楽しむために～」
- Vol.23 2017年5月1日「新緑の風を聴く☆メルエルト・カルメノワさんを迎えて」 共演 菅原望(ピアノ)
- Vol.24 2017年11月24日「心あたたまる秋 スティーブン・キムさんとともに」共演 文京華(ピアノ)
- Vol.25 2018年8月8日「星まつりの夜☆ロシアの織姫 アンナ・サフキナ」共演 木下順子(ピアノ)
- Vol.26 2018年10月17日「芸術の秋 哲学するピアニスト エヴァン・ウォンコンサート」



ホームページ